

## « Contes et histoires »

Des spectacles pour toute la famille  
proposés par le Centre des monuments nationaux,  
dans les tours de La Rochelle,  
du 27 décembre 2023 au 4 janvier 2024



---

### Contacts presse :

Pôle presse du CMN :

Su-lian Neville 01 44 61 22 96

Ophélie Thiery 01 44 61 22 45

[presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Mission communication du CMN :

Delphine Jeammet 01 44 61 20 01

[delphine.jeammet@monuments-nationaux.fr](mailto:delphine.jeammet@monuments-nationaux.fr)

Tours de La Rochelle

Sébastien Arnault 05 46 41 92 74

[Sebastien.arnault@monuments-nationaux.fr](mailto:Sebastien.arnault@monuments-nationaux.fr)

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

[presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

Dans le cadre de son événement annuel « Contes & Histoires », rendez-vous incontournable des fêtes de fin d'année pour les familles, le Centre des monuments nationaux propose des spectacles pour petits et grands du 27 décembre 2023 au 4 janvier 2024, dans les tours de La Rochelle à la tour de la Chaîne.

### Il était encore une fois...

Un spectacle de la Compagnie Créa Spectacles, avec Aude Maréchal.

La marmite de Célestine et un vieux grimoire qui regorge de formules magiques.

Et si les spectateurs apportaient leur aide pour l'ouvrir ? Quelques recettes, une poignée d'humour, des gouttes de poésie, une pincée de lumière et voilà des histoires qui prennent vie, dans les mains d'une petite grand-mère aussi farfelue qu'attachante.

Tout cela bien sûr avec l'aide des spectateurs.

*Les 27 et 28 décembre 2023 à 16h30, tour de la Chaîne*

*45 minutes*

*Tout public à partir de 4 ans*



### Takatoké !

Un spectacle de la Compagnie O Tom Po Tom, avec Julia Douny et Wilfird Schopp.

En mots, en corps et en musique, une galerie de personnages drôles, loufoques, attachants, angoissants et angoissés se succèdent au rythme des instruments, des chansons, et de la musicalité des mots.

À chaque fois, le public déguste, dévore ou se fait dévorer : tandis que le loup, affamé, n'arrive toujours pas à manger !

*Les 3 et 4 janvier 2024 à 16h30, tour de la Chaîne*

*55 minutes*

*Tout public à partir de 6 ans.*



### Informations pratiques

Du 27 décembre 2023 au 4 janvier 2024

Tour de la Chaîne

12,5€ par adulte - 5€ par enfant

Billet en vente sur le site internet des tours de La Rochelle : [www.tours-la-rochelle.fr](http://www.tours-la-rochelle.fr)

Places limitées

Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte

Prévoir des vêtements chauds

## Les tours de La Rochelle

---



© Geoffroy Mathieu - CMN

Dressées face à l'Atlantique, les trois tours de La Rochelle, tours Saint-Nicolas (XIV<sup>e</sup> siècle), de la Chaîne (XIV<sup>e</sup> siècle) et de la Lanterne (XII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles), de style gothique, sont les vestiges d'un grand programme de fortifications édifié à partir du XII<sup>e</sup> siècle par la ville.

La tour Saint-Nicolas et la tour de la Chaîne constituent la majestueuse porte d'entrée du Vieux Port, qui a tenu pendant des siècles la fonction de verrou défensif du front de mer de la ville. A la fois demeures et donjons urbains, elles sont le symbole d'une ville forte de ses privilèges et de sa richesse. La tour de la Lanterne assurait la fonction de phare grâce à sa lanterne de pierre vitrée, et d'amer (point de repère maritime) grâce à la grande flèche qui la coiffe. Elle servit ensuite de prison de la Marine Royale puis de prison militaire, et renferme plus de 600 graffiti gravés par des détenus durant trois siècles.

Dans le passé comme aujourd'hui, les tours de La Rochelle sont l'emblème de la ville. Depuis leurs sommets, on découvre un panorama unique sur la ville historique et l'océan.

Classées monuments historiques depuis 1879, les tours de La Rochelle sont ouvertes au public par le Centre des monuments nationaux.

Le Centre des monuments nationaux a pour mission d'entretenir, conserver et restaurer les monuments nationaux ainsi que leurs collections, dont il a la garde, d'en favoriser la connaissance, de les présenter au public et d'en développer la fréquentation

### Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur [www.mapierrealedifice.fr](http://www.mapierrealedifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour les tours de La Rochelle (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à les animer, les entretenir et les préserver.

## Informations pratiques

---

### Tours de La Rochelle

Vieux Port

17000 La Rochelle

Tél. 05 46 41 74 13

[www.tours-la-rochelle.fr](http://www.tours-la-rochelle.fr)

Facebook : <https://www.facebook.com/ToursDeLaRochelle/>

Instagram : <https://www.instagram.com/toursdelarochelle/>

### Modalités de visite

---

Billetterie en ligne sur le site <http://www.tours-la-rochelle.fr/>

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site <http://www.tours-la-rochelle.fr/> où les modalités de visite sont mises à jour.

### Horaires

---

Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars, tous les jours de 10h à 13h et de 14h15 à 17h30

Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre, tous les jours de 10h à 13h et de 14h15 à 18h30

Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août, tous les jours de 10h à 18h30

Dernier accès 45 minutes avant la fermeture

Fermé les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre et tous les premiers lundis de chaque mois (sauf de juin à septembre)

### Tarifs

---

Plein Tarif 3 tours : 9,50 €

#### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

### Accès

---

Vieux Port de La Rochelle

#### Coordonnées GPS :

Latitude : 46.1553

Longitude : -1.1527

## Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, villas modernes, tours ou trésors de cathédrales, ... illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche d'environ 400 manifestations & partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attirent chaque année plus de 10 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement du territoire.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 70 librairies-boutiques les ouvrages d'art et d'architecture ainsi que les guides produits par les Éditions du Patrimoine.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [www.facebook.com/leCMN](https://www.facebook.com/leCMN)



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : [www.youtube.com/c/lecmn](https://www.youtube.com/c/lecmn)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](https://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [www.tiktok.com/@le\\_cmn](https://www.tiktok.com/@le_cmn)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

#### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Domaine national du château de Coucy  
Villa Cavrois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Ensérune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Sites et musée archéologiques de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de la Marine  
Hôtel de Sully  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de Notre-Dame de Paris

#### Pays de la Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

[passion.monuments-nationaux.fr](https://passion.monuments-nationaux.fr)